

Tabulka přípravy učební jednotky (lekce)	
Název učební jednotky (téma)	Móda a já, příběh džínů...
Stručná anotace učební jednotky	Žáci se prostřednictvím vyplnění úvodního dotazníku a následných aktivit seznámí se svými zvyklostmi při nákupu oblečení, charakterizují svůj postoj k módě a oblékání, sestaví seznam kritérií výběru svého oblečení. Poznají původ oblečení, které nosí a seznámí se s procesem jeho výroby.
Časový rozsah učební jednotky	2x 45 minut+ samostatné vyplnění dotazníku před první lekcí
Nutné předpoklady	Předem vyplněný dotazník, orientace na mapě světa.
Věk žáků	5. -9. ročník ZŠ
Zařazená průřezová témata	Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova
Cíle jednotlivých průřezových témat (DOV) a vyučovacích oborů (OVO),	Žák: <ul style="list-style-type: none"> - Je veden k uvědomění si vlastního spotřebitelského chování - Seznámí se s rozložením textilního průmyslu ve světě - Poznává environmentální dopady textilního průmyslu a vzájemnou propojenost a závislost v dnešním světě

<p>které chci v dané učební jednotce naplnit</p>	
<p>Cíle učební jednotky</p>	<p>Cílem je vést žáky k zamyšlení nad souvislostí vlastního spotřebitelského chování s problémy zemí tzv. globálního jihu a poukázat na vzájemnou propojenost zemí prostřednictvím obchodu a spotřeby. Zvážit možnost vlastní odpovědnosti jako spotřebitele v globalizovaném světě.</p>
<p>Hodnocení</p>	<p>Žák srovná svůj postoj k nákupu oblečení s postojem svých spolužáků. Žák zná původ svého oblečení a seznámí se s fázemi zpracování a výroby oblečení a tím spojenými environmentálními riziky.</p>
<p>Popis učební jednotky, obsahující použité metody a reflexi směřující ke všem zformulovaným cílům</p> <p>(Podle popisu by si měl být člověk, který hodinu neviděl, schopen představit, jak učební jednotka proběhla)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Úvodní část: „ Židle- vztah já- moje osobnost- moje oblečení (5-10 min.). 2. Kritéria výběru oblečení brainstorming co nás ovlivňuje při výběru oblečení (5 min.). 3. Společné vyhodnocení dotazníku, diskuse nad výsledky (10 min.). 4. Původ mého oblečení- práce s mapou, co říkají cedulky o původu oblečení (10-15 min.). 5. Ekologické dopady džínové produkce- seznámení s procesem výroby produktů z denimu- video, skupinová práce, tvorba plakátu (30-40 minut) 6. Cesta džínů- práce s mapou- lokalizace jednotlivých fází výroby džínů (5-10 min.). 7. Závěrečná diskuse- možnosti alternativ- návaznost na další lekci (10 min.).
<p>Seznam příloh</p> <p>(Kompletní instrukce aktivit, pracovní listy, dotazníky apod.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazník z lekce Móda se mě (ne)týká z publikace Svět v nákupním košíku:

<p>V přílohách mohou být i odkazy na použité zdroje: literatura, internet)</p>	<p>https://www.nazemi.cz/sites/default/files/prednasky/bav-moda.pdf</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video: https://www.youtube.com/watch?v=747kbvLHM0Y https://www.youtube.com/watch?v=eSSQOaYkiik • Aktivity: Šaty dělají člověka... A kdo dělá šaty? Čerpáno z publikace Svět v nákupním košíku: https://www.nazemi.cz/sites/default/files/bavlna_cela.pdf
<p>Autor lekce, škola (případně zdroje)</p>	<p>Mgr. Lenka Kudlejová, ZŠ Ostrava-Hrabová</p>
<p style="text-align: center;">Závěrečná sebereflexe učitele (následuje po odučení učební jednotky)</p>	
<p>Co se mi osvědčilo během vyučování (Co fungovalo, mělo úspěch, z čeho jsem měl/a radost)</p>	

<p>S jakými obtížemi jsem se během vyučování setkal/a.</p>	
<p>Co bych příště udělal/a jinak (jak bych upravil/a tuto přípravu).</p>	